

МЫ ВСЁ СОХРАНИМ В НАШЕЙ ПАМЯТИ ✓

● ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЁЖИ



**Елена
СЕРГИЕНКО,**
заместитель
директора
по информационно-
библиотечной
деятельности
Централизованной
библиотечной
системы г. Шахты,
Ростовская
область

Мир вокруг нас постоянно меняется, предлагая всё новые реалии и требуя творческого подхода в повседневной работе. Это в полной мере относится и к теме патриотического воспитания молодёжи. Надо помнить, что у современных юношей и девушек совсем другие идеалы, чем у их родителей. Поэтому библиотекари постоянно ищут возможность наладить контакт с молодыми, привлекая их на библиотечные мероприятия.

Один из наших самых эффективных проектов патриотической направленности — «Сохраняя память о войне», посвящённый 70-летию Великой Победы. Его автор — заведующая отделом массовой работы ЦГБ имени А.С. Пушкина Татьяна Листопадова. Идея программы родилась годом раньше, после успешно проведённого

конкурса «История одной фотографии времён Великой Отечественной войны», который вызвал большой отклик. По отзывам юных участников, многие впервые узнали подробности жизни и подвига своих родственников. Это и заставило их обратиться к изучению истории страны и города.

Библиотечный проект объединил самые разные формы деятельности: интерактивные игры, беседы, читательские конференции и конкурсы.

Проект «Сохраняя память о войне» реализовывался в двух направлениях — конкурсном и культурно-просветительском. Первый состоял из следующих состязаний: «Весна всегда похожа на Победу» (литературные эссе и стихотворения), «Лучший отзыв о прочитанной книге военной тематики», «Прикоснись к Победе» (фотокросс), «Имя на обелиске» (исследовательские работы).

Культурно-просветительский блок включал всё многообразие форм библиотечной практики: интерактивные игры, конференции, читательский марафон, литературно-музыкальные вечера,

Многие участники конкурса «История одной фотографии времён Великой Отечественной войны» впервые узнали подробности боевого подвига своих родственников.



● Дебаты на тему «История нас ничему не учит» вызвали множество вопросов и эмоций у старшеклассников

беседы, обзоры. В каждом конкурсе работало своё жюри, в состав которых входили деятели культуры и искусства, ветераны войны, профессиональные фотографы.

На конкурс «Весна всегда по-хожа на Победу» было принято 57 заявок от участников в возрасте от 6 до 83 лет. Председателем жюри была приглашена руководитель городского культурного центра «Ковчег» поэтесса Татьяна Долгополук. Гран-при получило эссе «Письмо в 1941 год» студентки Южного федерального университета Валентины Тарасовой.

Цель конкурса «Лучший отзыв о прочитанной книге военной тематики» — привлечение молодёжи к более глубокому прочтению и осмыслению художественной литературы. От жителей было представлено 54 работы. Самому младшему участнику, Елизару Варламову, — 6 лет. Он попробовал свои силы в конкурсе по инициативе родителей, которые прочли ему книгу о войне и записали отзыв сына. К жюри были привлечены библиотекари и преподаватели-филологи, а возглави-

ла его преподаватель русского языка и литературы, победитель муниципального этапа конкурса «Учитель года» Людмила Новомирская. Гран-при завоевал отзыв ученицы 8-го класса Алины Дубовских о книге Б. Васильева «А зори здесь тихие».

Фотокросс «Прикоснись к Победе» коллеги организовали для того, чтобы развить интерес ребят к искусству фото-

графии и в то же время привлечь их внимание к теме Великой Отечественной войны. На конкурс принимались снимки, сделанные во время его проведения и посвящённые определённым сюжетам. Состязание проходило в следующих номинациях:

- ✓ «Я наследник Великой Победы» (здесь было запечатлено участие детей в мероприятиях, посвящённых Великой Победе);
- ✓ «Георгиевская ленточка» (на фотографиях должен был присутствовать этот символ и выражено позитивное отношение к нему);
- ✓ «Лицо Победы» (фотопортреты ветеранов, участвовавших в различных мероприятиях).

Всего на конкурс было представлено 25 фотографий. Его жюри возглавила художница, руководитель Шахтинского творческого молодёжного объединения «Импульс» Анна Чеботарёва. Гран-при завоевала работа ученицы 10-го класса Василысы Гостюхиной.

Самым плодотворным и эффективным оказался конкурс



● Во время интерактивной игры «Дорогами Победы» подростки учились выполнять работу санинструкторов

«Имя на обелиске». Одной из его задач стала организация поисково-исследовательской работы по изучению памятников истории, военных судеб земляков-ветеранов. На территории города установлены мемориальные комплексы и доски, обелиски, посвящённые землякам — защитникам Отечества. С течением времени сведения о некоторых памятниках, о фамилиях воинов на мемориалах были утрачены. Поэтому в преддверии 70-летия Победы в Великой Отечественной войне особенно значимой стала работа по восстановлению монументов, описанию всех существующих в городе монументов, выявлению новых имён.

На конкурс было представлено 17 исследовательских работ, многие из которых содержали важные для нашего края сведения. Например, заведующая библиотекой «Истоки» посёлка Таловый Любовь Вороненко и местный Совет ветеранов установили имена погибших солдат, освобождавших г. Шахты. Только благодаря конкурсу они были занесены на мемориальную доску и останутся в памяти юного поколения.

Гран-при конкурса за работу «Помним! Гордимся! Чтим!» получила краеведческая группа «Исток», которой руководят учитель истории школы № 27 Ирина Пимкина и заведующая библиотекой имени Л.Б. Красина Надежда Емельянова. По-



● В преддверии Дня Победы школьники помогают реставрировать монумент павшим героям

мимо уникальных исторических материалов, представленных в ней, ребята внесли ряд предложений по реконструкции прилегающей к памятнику территории. Ещё одним важным итогом конкурса стал выпуск книги «Подвиг народа», которая рассказывает о памятнике «Жертвам фашизма» в одном из посёлков.

Культурно-просветительский блок проекта включал мероприятия, которые были направлены на формирование у молодого поколения гражданских чувств. Он стартовал в 2015 г. первым выпуском устного журнала «Дорогами Победы». На его «страницах» коллеги раскрыли историю освобождения Ростовской области от немецко-фашист-

ских захватчиков, используя исторические факты, военную хронику, книги и воспоминания очевидцев.

В арсенале средств современного библиотекаря всё большее место занимают интерактивные технологии. Благодаря им мы смогли рекомендовать книги определённой тематики и пропагандировать чтение в проекте «Сохраняя память о войне». Коллеги организовали интеллектуальные и интерактивные игры, предоставившие возможность молодёжи действовать самостоятельно, ощутить радость открытия. В феврале 2015 г. прошла игра «Дорога к Победе», в ходе которой вспоминали исторические даты, пели военные песни, рисовали «Плакат Победы», складывали письма-треугольники. Особые умения надо было продемонстрировать в конкурсе «Санитары, вперёд!».

Идея игрового краеведения, где поиск информации превращается в увлекательное приключение, была ре-

Всего в конкурсах проекта приняло участие 140 человек от 6 до 70 лет, в том числе и из других городов. Его успешное завершение мы отметили праздником «Весна всегда похожа на Победу».



● Участники акции, прошедшей в рамках празднования 30-летия открытия памятника «Солдату-победителю»

ализована в квест-игре для старшекласников «Память поколений».

Одна из лучших форм работы с молодёжью — дебаты. Библиотека может стать площадкой для дискуссии по самым острым вопросам. В рамках проекта студенты шахтинских вузов горячо обсуждали тему «История нас ничему не учит». В ходе разговора ребята не просто проверили свои знания, но и научились отстаивать личную точку зрения.

Интерактивной сегодня можно сделать и такую проверенную форму библиотечной работы, как «громкое чтение». В рамках празднования Года литературы и 70-летия Победы мы использовали её в модернизированной форме: читали участники наших игр, конференций, акций. Марафон стартовал в начале 2015 г. поэмой А.Т. Твардовского «Василий Тёркин». Яркой поддержкой акции стало участие в ней главы админи-

страции города Дениса Станиславова.

Продолжением марафона стала «Библионочь-2015», когда прошла запись «живой книги». В подготовке фильма «Читаем “Василия Тёркина”» приняли участие 54 человека, большинство из них — молодёжь. Такая форма работы помогла заинтересовать ребят литературой военно-патриотической тематики. «Живая книга» опубликована на сайте ЦБС (<http://www.mir.donpac.ru>).

Значимым событием для города стал 30-летний юбилей символа г. Шахты — памятника «Солдату-победителю». В рамках проекта «Сохраняя память о войне» был подготовлен вечер «Память, облачённая в гранит», посвящённый этой дате. Предварительно прошла большая исследовательская работа по поиску документов, очевидцев, исторических свидетельств строительства монумента. Нашлись и люди, причастные к его возведению. В итоге на встречу пришла молодёжь и те, кто был

причастен к строительству. Мероприятие в библиотеке завершилось возложением цветов погибшим в Великой Отечественной войне.

Объединив традиционные и инновационные формы, проект позволил охватить значительную часть молодёжи города. Он объединил усилия различных организаций и учреждений по гражданско-патриотическому и нравственному воспитанию, раскрыл творческий потенциал подростков. В его рамках прошло 15 мероприятий, охвативших более 200 человек. К сотрудничеству было привлечено 25 организаций и учреждений. Коллеги отметили возросший интерес подрастающего поколения к исторической, военному-мемуарной и художественной литературе о Великой Отечественной войне.

Воспитать человека любящим свой город, край и страну — непростая задача, но она осуществима, если мы, библиотекари, будем выполнять её профессионально и с любовью.